

# 30 JAHRE BÜHNE UND MANEGE!

## RONCALLI – CLOWN *Pello* AUF TOURNEE MIT “MASKENSCHAU”

“Ein Clown mit tausenden Gesichtern kündigt sich dann: Pello kommt und führt mit seiner “Maskenschau” in die faszinierende Welt des Maskentheaters. Bereits im Zirkus Roncalli begeisterte Pello, diese virtuoser Meister der Körperbeherrschung und stillen wie liebenswerten Künste, mit seinen Phantasievollen Verwandlungskünstlern, mit Pantomime und Clownerien der Spitzenklasse. 1987 gewann der originelle Künstler mit seiner ungewöhnlichen Clownerie den deutschen Kleinkunstpreis.

Der Clown Pello hat nichts von “Dummen August”, er passt in keinen Zirkus der Sensationen: Pellos Kunst war und ist eine tragende Säule jener Renaissance in der Manege, die als sogenannte Zirkusromantik die Herzen der Menschen für den Zirkus zurückeroberte. “Ich muss von Kopf bis Fuss eine Maske sein”, erklärt Pello sein zauberhaftes Spiel. Körper, Geist und Seele bilden hinter, mit oder in den einfachsten Masken bei diesem Künstler eine vollkommene Einheit.

Pellos Soloprogramm ist eine farbige Collage verschiedener Figuren, die fortlaufend demaskiert werden: von der Ganzkörpermaske des “Kopffüsslers” bis hin zur roten Nase der Clowns. Je weniger Masken ein Mensch trägt, desto unverfälschter wirkt er: nur mit Mützen, Brillen, oder Bärten baut das “Chamäleon” Pello eine verblüffende Vielfalt von Szenen, Figuren und Charakteren auf, um sie im Handumdrehen wieder verschwinden zu lassen. Ohne Bühnenbild, nur mit einem schwarzen Vorhang und Kargen Requisiten schafft Pello das Ambiente für seine Figuren. Bei diesem Clown ist viele Poesie im Spiel, Empfinden, Liebe und Optimismus.

Pello kommt aus Basel. Seinen Beruf als Lehrer kennt die er an den Nagel, um von 1972 bis 1974 das Handwerk des Clowns an der Schule “Mime, mouvement, theatre” bei Jacques Lecoq in Paris zu erlernen. In 1980 und 1981 trat er in den bekannten Duo “Pic und Pello” nach mehrjähriger Zusammenarbeit im Zirkus Roncalli erstmals in Deutschland auf.”  
GN KulturRegional (Thomas Kriegisch).

“Diesem Star -- erstmals in Leipzig mussten wir einfach zwei Vorstellungen abringen! Alle haben ihr einheiligem Urteil, dass es wohl kaum noch einmal einen solchen Clown gibt, der es versteht, aus zirkensischen Lachnummern eine fast schon philosophische Darstellung seines Berufsstandes zu machen.” (Lachmesse 93)

### **Weitere Auskünfte:**

Pello

Fatiostrasse 22, CH-4056 Basel, Telefon 061 321 86 96, Internet [www.pello.ch](http://www.pello.ch)